

# Formació acadèmica

**Llicenciada en Art Dramàtic - Interpretació** (1986-89):  
Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático Margarita Xirgu, Montevideo.

## Altres estudis i titulacions

### /Artístics i relacionats - cursos

**Universos narrativos y palabra dicha**, curs d'estiu de la UNED (juliol 2021): Marina Sanfilippo, Pep Bruno, Antonio Cruz Fontinha, María Jesús Ruíz Fernández, Camiño Noia Campos, Pablo Albo, Juan Piquero Rodríguez, y Magda Labarga.

**Com neix un llibre**, XI Curs sobre la creació literària i l'edició (2009): Roger Olmos, Anna Tomás, Martí Giro-nell, Robert-Joan Cantavella, Josep Francesc Delgado, etc. Àmbit Cultural, ECI, i Trivium, (BCN).

**Conte infantil** (2008): Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès, Marta Luna (BCN).

**Narrativa** (2007-08): Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès, Pau Pérez (BCN).

**Redacció i millora de textos escrits en castellà** (2007): Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès, Helen Gil-boy (BCN).

**Cant** (1989-91): Profs. Alba Tonelli (Montevideo) i Paula Bas (Madrid).

**Pantomima** (1986): Prof. Mario Aguerre (Montevideo).

**Piano, llenguatge musical** (1984, 1987): Profs. Eva Vicens (BCN), Miguel Marozzi i Alberto Magnone (Montevideo).

**Expressió corporal** (1983-84; 1986): Profs. Ceres Lotito (BCN), Irene Grassi (Montevideo).

**Dança clàssica i contemporània** (1982-89): Profs. Milda Sadeika (BCN), Paco Morales (Eivissa), Diego Alberto (Montevideo), Svetlana Levy (Montevideo), Hebe Rosa (Montevideo).

### /Artístics i relacionats - tallers

Escuela de Verano de AEDA, Asociación de profesionales de la narración oral de España (2015), "**El Cuento a escena**".

Escuela de Verano de AEDA, Asociación de profesionales de la narración oral de España (2014), "**El Cuento a escena**".



### **Narratoris, converses, tertúlies a l'entorn dels motius dels**

**contes** amb Ignasi Potrony entre 2005 i 2018 a Barcelona.

**Laboratoris itinerants, converses a l'entorn dels contes**, amb José Campanari, entre 2005 i 2013.

**Taller de narració oral**: El arte de contar cuentos, amb Numancia Rojas, l'any 2001.

**Dramatúrgia** (1988): Prof. Roberto Cossa (Montevideo).

**Espai escènic** (1988): Prof. Claudio Di Girolamo (Montevideo).

### /Idiomes

**Traducció literària anglès - espanyol, Cálamo & Cran**, curs online 2020

**Traducció professional anglès - espanyol, Cálamo & Cran**, curs online 2014-2015

**Suec (C1)**, Institut Nòrdic (2013-2014)

**Listening and Speaking Activities for Basic Level Students** (2011): Institut d'Estudis Nord-americans (BCN)

**CertTESOL**, Trinity College, Oxford House, Barcelona (2011)

**CPE (C2)** examen i títol, Barcelona (2001)

**TOEFL (C1 - Score: 627)** examen i títol, Barcelona (1991)

**Portuguès**, Universidad Complutense (1990)

**Portuguès**, Centro de Estudos Brasileiros de Barcelona (1982-1983)

### /Altres

**CSE Cisco Sales Expert Enterprise Business Solutions, CISCO** (2001)

**CSE-E Cisco Sales Essentials - Enterprises** (2000)

**Curs superior de gestió de PIMES (Petita i Mitjana Empresa)**, Foment del Treball Nacional (1999)

---

# Experiència laboral

## /Arts escèniques

### /Narració oral

#### /Llocs on ha narrat

**Biblioteques públiques, biblioplatges, biblioteques escolars, i biblioteques de centres penitenciaris** arreu dels Països Catalans, Extremadura, Comunitat de Madrid, Navarra, País Basc, Brasil.

**Centres d'ensenyament:** infantil, primària, secundària, educació especial.

**Centres cívics:** Casa Sagnier, Sant Narcís, Centre Artesà Tradicionari de Gràcia, Casa Elizalde, Espai Pere Pruna, Vil·la Florida, Centre Moral de Gràcia, Centre Cultural Canovelles, Pere IV, Pati Llimona...

**Museus:** Museu Comarcal de Cervera, Fundació Palau i Fabre, Museu de la Música de Barcelona, Museu Picasso de Barcelona, Museu Etnològic de Barcelona, Museu Nacional d'Art de Catalunya, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona...

**Teatres i auditoris:** Auditori Municipal de Cervera, Ca l'Eril de Guissona, Teatre de l'Aurora d'Igualada, Teatre Municipal Aznalmar de Benaocaz, Caixafòrum de Barcelona...

**Llibreries:** Casa Anita, La Petita, Documenta, Gat Pelut, Font de Mimir...

**Altres locals:** Harlem Jazz Club de Barcelona, Cafè Àgora de Sabadell, Pub Dubliners de L'Hospitalet de Llobregat, La Cotxera de Barcelona, Centre Cultural Valentina de Barcelona, Ambigú d'Alcalá de Henares, La Luna de Logroño, La Invierna de Leganés, Restaurant La Pedrera de Canyelles, Bar Sino de Barcelona, El Foro de Barcelona, Olokuti a Barcelona, El Pla de la Calma a Cardedeu...

#### /Projectes propis

**Cabana buida**, Torrefeta i Florejacs, 2021.

**600 històries sobre rodes**, Torrefeta i Florejacs, 2020

**SegaMots**, a La Segarra, 2019-2020

**Contabile**, al Museu de la Música, del 2008 al 2012

**Viure de Pagès**, al Museu de Cervera, del 2011 al 2012

**Paraules que Tussen i Ballen a biblioteques**, en col. amb Ignasi Potrony, 2011

**Contes i Tocs al Museu Picasso**, en col. amb Ignasi Potrony, 2010-2012

#### /Participació en projectes

**Vila del Llibre**, La Pobla de Segur, 2019

**Fortaalletid**, audiovisuals per a un projecte de contes a les escoles de Dinamarca, 2018

**Un libro es un amigo**, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2010, 2011, 2013, 2015, 2017

**Viu el Parc**, 2009, 2017

**Eines de narració per al foment de la lectura**, formació per a professionals de biblioteques coordinada per Carles Alcoy, 2017

**Plans d'entorn a Trinitat Nova**, del 2009 al 2012

**La volta al món en 80 contes**, Museu Etnològic de Barcelona, 2005 – 2008

**Nascuts per llegir**, 2007-2012

**Plans d'entorn a Viladecans**, del 2006 al 2011

**Tovets, Anem a veure els tovets**, 2005 – 2008

**De boca a orella (Contes de tots colors, Històries de veïnat, Cròniques Poètiques)**, 2005 – 2008

**Los viernes de cuentos**, Guadalajara, 2007

**Narra2 de 2 en 2**, La Caixa, Lleida, 2004 i 2005

#### /Festivals i festes

**Maratón de Guadalajara**, 2020

**IX Festival de Cuentos Eróticos**, Zamora, 2020

**Encontats**, Balaguer, 2019, 2020

**Alcalá Cuenta**, 2018

**Ávila de Cuento**, 2018

**Festival d'Astronomia del Montsec**, 2018

**Saló del Llibre Infantil i Juvenil a Mollerussa**, 2018



- Palabras al Vuelo**, Lanzarote, 2017
- Sete Falares**, Pontevedra, 2017
- 7 Lletres**, St Ramon, 2017
- Contesporles**, Esporles - Mallorca, 2017
- Cuentacuarenta**, Ávila, 2013, 2015 i 2017
- Fira del conte de Medinyà** 2015 i 2018
- Fraga T Cuenta**, Osca, 2014 i 2019
- Festival de Literatures i Arts Infantil i Juvenil**, Barcelona, 2014
- Ahoz Aho**, Ordizia i Tolosa, 2014
- Festival EVA, Tamborinada**, Barcelona, 2013
- Etnosur**, Alcalá la Real, Jaén, 2013
- Festes de Santa Eulàlia**, La Laia Conta, Barcelona, 2005 – 2012
- Alcalá Cuenta**, Alcalá de Henares, 2011
- Terra de Castells-Fira Medieval de la Segarra, Florejacs Medieval i Fira de la Flor**, Lleida, 2006 – 2012
- Festival de Narració Oral d'Altea**, Encontes, 2009
- XVI i XX Noche de los Cuentos**, La Laguna, Tenerife, 2008 i 2012
- 30 Nits de Sabadell**, 2008
- Contando Cuentos**, Casa de las Conchas, Salamanca, 2008
- Els Contes de les Arrels**, Terrassa, 2008
- Festa Major de Gràcia-L'espai de la paraula**, Barcelona, 2008
- Festival de la Narración Oral de la Sierra de Cádiz, la Ruta de los Pueblos Blancos** (Zahara de la Sierra), 2007
- IV Festival de la Palabra Contar Encantar**, Monzón, 2007
- 7º Festival de la Palabra**, Alcalá de Henares, 2007
- 7ª Trobada de ContaContes dels Països Catalans**, Torredembarra, 2007
- IV Festival de la Palabra Contar Encantar**, Monzón, 2007
- Festes de la Mercè, Mercè de Conte**, Barcelona 2004 - 2007
- 3er Festival de Cuentos**, Arenys de Mar, 2006
- Maratón Viajero de Guadalajara** (Quer, Azuqueca de Henares) 2006
- Dotze Hores de Contes**, Marató de L'Hospitalet de Llobregat, 2005
- Kosmopolis**, Barcelona, 2004
- /Conducció de tallers, participació en xerrades, taules rodones, clubs de lectura
- Topades amb la Patrícia**, Llibreria la Petita - online, 2020
- V Jornada de Dones Rurals**, taula rodona, Cervera, 2019
- Trobades a El Corral**, narració oral, 2018-2019
- Veü, ritme i conte**, CRP La Segarra, 2018
- loga, contes i anglès**, amb Patricia Picazo, a Florejacs, 2017
- English Book Club**, Biblioteca Pare Miquel d'Esplugues de Llobregat, 2017-2019
- Animació a la lectura i com explicar històries per a pares i mares** dins els Plans d'Entorn de Viladecans, entre 2007 i 2011
- Formació per a monitors** de Clubs de Lectura Fàcil, entre 2008 i 2010
- Experiències de narració oral**, dins el projecte de cooperació cultural "**Contando Histórias – Um diálogo entre a Espanha e o Brasil**", a les biblioteques públiques de Núcleo Bandeirante, Santa Maria i Ceilândia, a Brasília, 2009.



/Teatre, etc.

**A peu de museu**, recorreguts teatralitzats per la Cervera jueva, medieval i barroca, Museu de Cervera, 2020

**Giulia Balbilla, poetessa i confident**, als Capvespres a la Romana de Guissona, 2020

**A peu de museu**, gravació audio de personatges per a aplicació, Museu de Cervera, 2019

**Temps de Pedrolo**, espectacle declamat amb el Javier Juanco Quartet, 2019

**Contaminación sónica**, participació en el curtmetratge dirigit per Pablo Peñarroja Jonloch, Barcelona, 1994

**Extradivarius**, estudi de gravació de jingles publicitaris a Montevideo, cantant, 1990

**Aventura**, grup de teatre, Montevideo, 1988-89

**Los Buby's**, grup d'humoriste, carnestoltes de Montevideo, 1989

**Academia Ibis Longo**, professora de teatre a Montevideo, 1988

Col·lectiu d'investigació teatral **PLEXUS**, a Barcelona, 1985

/Ensenyament d'idiomes

**Professora d'anglès particular**, Florejacs - Guissona (des de 2018)

**Professora d'anglès**, Antiga escola de Florejacs (2015-2017)

**Professora d'anglès com a activitat extraescolar**, Escola Mare de Déu de la Mercè - ZER La Segarra, Sant Ramon (2015-2016)

**Professora d'anglès**, Antiga escola de Florejacs (2013-2014)

## /Àmbit empresarial privat i públic

Consorti de Biblioteques de Barcelona, **tècnic auxiliar administratiu**, 2008-2013 esporàdicament, fent suplències

Robert Allen-Horton (consultoria especialitzada en head-hunting), **research**, setembre 2002 – febrer 2005

PRO IN - PROfessional Information Networks, S.L. (empresa de formació en noves tecnologies), **tasques d'organització, operacions, vendes**, setembre 1999 – setembre 2002

Fundació DIABEM (fundació per l'estudi de la Diabetis Mellitus) **secretària** (organització congrés EASD – European Association for the Study of Diabetes – l'any 1998, 10.000 participants, entre d'altres), febrer 1998 - agost 1999

Hospital de la Sta Creu i de St Pau, **administrativa**, 1992-1998

IMATCO, S.A., Delantero, coproducció TVE-Central Films de Londres, **secretària de producció**, 1993

Zoom, TV, Revolver, coproducció TV3-Columbia Pictures TV, **secretària de producció**, 1992

Universidad de la República Oriental del Uruguay, **administrativa** a la secretaria dels assessors del Rector, 1987

---

## Altres dades d'interès

**La Faula – Associació catalana de professionals de la narració oral**, sòcia fundadora, 2021.

**LASSAL Accions Cultural**, vaig ser sòcia fundadora l'any 2008, i em vaig donar de baixa l'any 2010.

**ANIN** (Associació de Narradores i Narradors de Catalunya), sòcia des de 2003 fins a l'actualitat. He format part de la junta i de diferents grups de treball (projectes de difusió, formació, relacions internacionals, revista).

**Pub Dubliners**, L'Hospitalet de Llobregat, cicle de narració oral per a adults. Vaig portar la programació, inicialment amb Laura Rodríguez, i després sola, entre els anys 2005 i 2008.

**Tertúlia de rates**, selecció i recomanació de literatura infantil i juvenil organitzada per Tantàgora per a la revista Infància, de l'Associació de Mestres Rosa Sensat.

